

# 第45回定期演奏会



## Gifu Chamber Ensemble

2022.11.19 (土曜)

開場 13:00

開演 14:00

入場無料、全席自由



### PROGRAM

コレツリ  
ショパン

クリスマス協奏曲 ト短調 Op.6-8  
ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 Op.11  
ピアノ独奏：野田知美

アザラシヴェリ  
チャイコフスキー

無言歌 (Song without Words)  
弦楽セレナーデ ハ長調 Op.48

場所 OKBふれあい会館  
サラマンカホール  
(岐阜市藪田南5丁目 14-53)

主催：岐阜チェンバーアンサンブル  
後援：岐阜県教育委員会、岐阜市  
岐阜県文化公演動画配信促進助成事業  
問い合わせ：gifuchamber@gmail.com



## 岐阜チェンバーアンサンブル

岐阜チェンバーアンサンブルは、昭和47年に県内唯一の弦楽アンサンブルとして結成された市民団体です。その後弦楽合奏の愛好家の集まりとして岐阜市内で40年以上にわたり継続して活動をしてきました。私たちは月に二度の練習で互いに合奏の技術を磨きつつ、年に一回の定期演奏会の他、病院や公民館でのミニコンサートなどで演奏活動を行っています。弦楽器とチェンバロのみという楽器の構成ですので、バロック音楽を基調としますが、ロマン派や現代音楽にも積極的に取り組んでいます。近年は指揮者を置かずに演奏するスタイルで修練を積んでいます。



岐阜チェンバー  
ホームページ



岐阜チェンバー  
Twitter

## ソリスト紹介 ピアニスト：野田知美

岐阜県大垣市出身。岐阜県立加納高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻ピアノコースを卒業。YPFヤマハピアノフェスティバルD部門岐阜本選会 優秀賞。第25回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション入選。2008年 大垣市芸術祭にソロで出演。第12回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA名古屋地区金賞。第7回横浜国際音楽コンクールピアノ部門第3位。

2019年に愛知室内オーケストラ（指揮：李堅）とラヴェル/ピアノ協奏曲ト長調を共演。

岐阜県文化芸術活動応援成事業として、ピアニトリオを中心としたコンサートを2021年、2022年に開催。日本昭和音楽村水嶺湖ホールにてソロリサイタルを開催。大垣市新人招待演奏会、西濃音楽協議会主催ACCESS32 CONCERT、大垣市芸術祭などの地元大垣市のコンサートを中心に多数出演。これまでにピアノを加納恭子、矢島勝、石原佳世、永野美佐子、鈴木謙一郎、丸尾祐嗣、エマヌエル・リモルディの各氏に師事。

大学卒業後は、もう一つの特技を活かし広告代理店のグラフィックデザイナーとして研鑽を積み、同時に演奏活動と後進のピアノ指導にも携わる異色の経歴を持つ。一般企業退職の後、現在はピアノ教室と音楽会専門のグラフィックデザイナー業を営むとともに、ソロやアンサンブルピアニストとしての活動を行っている。



野田知美  
ウェブ  
サイト



のだみ  
ちゃん  
ねる

## 新型コロナウイルス感染症対策に関連した注意事項

お客様に安心してご来場いただけるよう感染症対策を講じております。公演直前のコロナウイルス感染拡大状況によっては公演中止になる場合があります。直前に岐阜チェンバーアンサンブルのホームページやTwitterで開催の有無をご確認下さい。また左下図の注意点を順守していただきますようお願いいたします。



## 会場案内

